

### **Sara Riedel**

#### **Leitsymptome:**

Sara ist eine bodenständige Pragmatikerin, die es durch ihre Kreativität schafft schwere Zusammenhänge leicht und spielerisch darzustellen.

Mit Akribie und Durchhaltevermögen geht sie bis ans Ende der Fahnenstange und bringt die verschiedensten Aspekte unter einen Hut.

Ihre Fähigkeit in lebendiger Bildsprache zu sprechen, hilft Aspekte der Arzneien und / oder erlebte Fälle eindrücklich zu vermitteln.

#### **Besser >**

Ihre Arbeit zeichnet sich aus durch sehr aufmerksames Zuhören, wofür Sie sich viel Zeit nimmt.

Begeisterung > (die vom Gegenüber und ihre Eigene).

Die Arbeit mit Kindern ist immer eine Bereicherung !

Außerdem bessert kreatives Spiel, Musik und Tanz. :)

#### **Schlechter <**

Somit erklärt sich, dass Zeitdruck hinderlich wirkt und vermieden wird. Respektlosigkeit und Ungerechtigkeit sind nicht gewünscht und Sara reagiert schnell darauf, um den Raum für Gerechtigkeit und Respekt zu öffnen.

Trotz der intensiven Zuwendung und Zeit wird man Langeweile bei der Arbeit von Sara nicht finden !

#### **Verlangen nach:**

Sara hat ein starkes Verlangen nach Wirklichkeitsbezug, den sie durch Zuhilfenahme von Musik, Film, gutem Essen, Blumen und „Kindermund“ herstellt .

Erlebte Patientenentwicklungen und die eigene Entwicklung werden komplex und ehrlich und auch spielerisch dargestellt.

Dadurch entwickelt sich eine Atmosphäre von Mitfühlen und Empathie, man kann den „Schulterchluss“ mit dem Arzneimittel zulassen.

#### **Abneigung gegen:**

Dogmatismus, Behauptungen und eindimensionale Darstellung liegen ihr fern und begrenzen den Raum. Ehrlich gestellte kritische Fragen können das Gesamtbild bereichern.

#### **Besondere Fähigkeiten:**

Sara arbeitet schnell und sehr intensiv, konzentriert. Ihre Kombinationsgabe vereint das Gegebene mit neuen, innovativen Gedanken/Ideen. Zügig entsteht ein greifbares Gesamtbild. Genaues Forschen und Sammeln von Informationen geben der Arbeit Inhalt und Wert.

Wirkt: mitreißend, anregend, zum Nachdenken animierend und zum Hinterfragen.

#### **Archetyp:**

... der Revolutionärin

#### **§153**

Lebt und denkt immer in Gemeinschaft.

*Sara erschafft ein „virtuelles“ Gegenüber, mit dem mach sich in Resonanz begeben kann.*